



## FORMATION « IN DESIGN 2 »

### MODULE 2: « MAITRISER LES FONCTIONS AVANCEES DE INDESIGN »

#### OBJECTIFS :

Maîtriser les techniques avancées pour optimiser un travail en prépresse, maîtriser la fonction de fusion de données, les règles et les techniques pour une mise en page liquide, les fonctions interactives et multimédias... et la publication en eBook au format ePub.

<b>PUBLIC</b> Personnes désireuses d'améliorer leur technique de mise en page pour des documents longs et leur diffusion multi-supports.	<b>METHODE PEDAGOGIQUE :</b> Démarche pédagogique active. Les notions théoriques enseignées sont immédiatement suivies d'une mise en pratique basée sur des exercices et cas concrets résultants des informations recueillies tout au long du cours. En l'occurrence, QCM, cas pratiques ou mises en situation fondées sur une spécificité décrite pendant le cours.	<b>SUIVI PEDAGOGIQUE :</b> suivi de la progression pédagogique en continu. Individualisation des parcours de formation en fonction de la progression individuelle des apprenants.
<b>PRE-REQUIS :</b> La formation « IN DESIGN » Niveau 1 est fortement conseillée.	<b>ENCADREMENT PEDAGOGIQUE :</b> Un responsable pédagogique référent est désigné pour le suivi individuel du stagiaire.	<b>MODALITES D'EXAMEN :</b> Pas d'examen.
<b>INTERVENANTS :</b> Intervenant qualifié, sélectionné sur la base de ses connaissances spécifiques en rapport avec le contenu du programme étudié. Expérience personnelle certifiée par un diplôme en rapport avec la matière enseignée et ses aptitudes à l'enseignement professionnel.	<b>MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES :</b> Cours dispensés au moyen d'un rétro-projecteur, paper-board et d'un ordinateur mis à la disposition des apprenants	<b>VALIDATION :</b> A la fin de chaque journée, un Questionnaire à Choix Multiple permet de vérifier l'acquisition correcte des compétences
<b>ADAPTATION AU PUBLIC</b> Tests de positionnement réalisés en amont de la formation afin de déterminer les prérequis, la durée et l'individualisation du parcours.	<b>EVALUATION ET SUIVI PEDAGOGIQUE</b>  <b>EVALUATION PEDAGOGIQUE :</b> Evaluation continue par mise en situation.	<b>SANCTION :</b> Une attestation sera remise à chaque stagiaire qui aura suivi la totalité de cette formation.
		<b>DUREE DE L'ACTION :</b> 24 HEURES.
		<b>LIEU DE L'ACTION :</b> Le Cannet, Grasse ou entreprise.
		<b>NOMBRE DE STAGIAIRES :</b> 3 stagiaires maximum.

## CONTENU DE LA FORMATION

### MODULE 2: « MAITRISER LES FONCTIONS AVANCEES DE INDESIGN »

#### **DOCUMENTS LONGS / TABLE DES MATIÈRES & INDEX**

##### **Documents longs**

- Créer / Gérer un document long
- Synchroniser les styles du document
- Numérotter des pages
- Gérer le numéro des chapitres du document
- Gérer les listes numérotées du document

##### **Table des matières**

- Création & Mise à jour
- Styles de table des matières

##### **Index**

- Créer un index simple
- Créer un index avec des rubriques
- Créer des références croisées dans l'index

#### **VÉRIFICATIONS & ASSEMBLAGE**

- Aperçu des séparations
- Exporter & Afficher en niveau de gris
- Color Oracle
- Contrôle en amont

#### **FUSION DES DONNÉES**

#### **MISE EN FORME & MODIFICATION AVANCÉES**

- Texte & Options de blocs variables
- Références croisées
- Texte conditionnel
- Variables de texte
- Colonnes variables (marges)

#### **MISE EN PAGE LIQUIDE DANS INDESIGN**

- Introduction à la mise en page liquide
- Mise à l'échelle
- Recentrer
- Contrôlé par le gabarit
- Variantes de mise en page...

#### **SWF & PDF INTERACTIF**

- Introduction aux SWF & PDF interactif
- Importer vidéo et son
- Export en PDF
- Animation & Trajectoires
- Export en SWF

#### **FORMULAIRE PDF**

#### **FLIPBOOK AU FORMAT SWF**

#### **EBOOK AU FORMAT PDF / EPUB**

#### **PUBLICATION FOLIO**

- Introduction à la publication
- Diaporamas
- Panoramas
- Audio & Vidéo
- Blocs défilant
- Contenu Web
- Publier Folio...