

FORMATION « PHOTOSHOP MODULE 1 »

MODULE « APPRENTISSAGE AUX FONCTIONNALITES DU LOGICIEL PHOTOSHOP » «



OBJECTIFS :

- Acquérir les bases essentielles de Photoshop pour redimensionner, recadrer, retoucher les couleurs et les imperfections de vos photos.
- Maîtriser les principaux détournages d'images avec Photoshop.
- Préparer vos visuels pour l'impression ou pour le Web.

PUBLIC

Cette formation Photoshop s'adresse aux professionnels ayant besoin de maîtriser la retouche d'image et d'apprendre les fonctions de base pour améliorer, modifier et enrichir des images numériques.

PRE-REQUIS :

Maîtriser la micro-informatique et la bureautique.

INTERVENANTS :

Intervenant qualifié, sélectionné sur la base de ses connaissances spécifiques en rapport avec le contenu du programme étudié. Expérience personnelle certifiée par un diplôme en rapport avec la matière enseignée et ses aptitudes à l'enseignement professionnel.

ADAPTATION AU PUBLIC

Tests de positionnement réalisés en amont de la formation afin de déterminer les prérequis, la durée et l'individualisation du parcours.

METHODE PEDAGOGIQUE :

Démarche pédagogique active. Les notions théoriques enseignées sont immédiatement suivies d'une mise en pratique basée sur des exercices et cas concrets résultants des informations recueillies tout au long du cours. En l'occurrence, QCM, cas pratiques ou mises en situation fondées sur une spécificité décrite pendant le cours.

ENCADREMENT PEDAGOGIQUE :

Un responsable pédagogique référent est désigné pour le suivi individuel du stagiaire.

MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES :

Cours dispensés au moyen d'un rétro-projecteur, paper-board et d'un ordinateur mis à la disposition des apprenants

EVALUATION ET SUIVI PEDAGOGIQUE

EVALUATION PEDAGOGIQUE :

Evaluation continue par mise en situation.

SUIVI PEDAGOGIQUE :

suivi de la progression pédagogique en continu. Individualisation des parcours de formation en fonction de la progression individuelle des apprenants.

MODALITES D'EXAMEN :

Pas d'examen.

VALIDATION :

A la fin de chaque journée, un Questionnaire à Choix Multiple permet de vérifier l'acquisition correcte des compétences

SANCTION :

Une attestation sera remise à chaque stagiaire qui aura suivi la totalité de cette formation.

DUREE DE L'ACTION :

24 HEURES.

LIEU DE L'ACTION :

Le Cannet, Grasse ou entreprise.

NOMBRE DE STAGIAIRES :

3 stagiaires maximum.

CONTENU DE LA FORMATION

MODULE « APPRENTISSAGE AUX FONCTIONNALITES DU LOGICIEL PHOTOSHOP »

1 Découvrir Photoshop

- *L'interface et les outils.*
- *Ouvrir, fermer, ranger les palettes, mémoriser vos espaces de travail.*

2 Choisir la résolution et les modes colorimétriques

- Comprendre l'importance des modes colorimétriques, des résolutions d'images utilisées pour l'impression, le Web ou les diaporamas et leurs formats d'enregistrement optimal.

3 Cadrer, adapter la taille de l'image avec Photoshop

- Recadrer, redresser, agrandir la zone de travail.
- Découper une création pour le Web.

4 Détourer vos images

- *Détourer, additionner, soustraire, mémoriser vos sélections flottantes.*
- *Le rayon d'analyse et la décontamination de la couleur de détourage.*
- *Détourer des images à contours nets pour l'impression avec un tracé vectoriel.*
- *Importer vos images dans les applications Web ou Print pour visionner le détourage.*

5 Réparer vos images

- Dupliquer, supprimer les imperfections avec les outils tampon et correcteur.
- Supprimer une portion d'image avec analyse de contenu manquant.
- Création de motifs simples et utilisation de l'outil tampon de motif.
- Utiliser des filtres pro pour adoucir, renforcer vos images.

6 Corriger la chromie (les bases)

- *Corriger la tonalité, la saturation, ajuster les couleurs des images.*
- *Utiliser les pinceaux de correction de chromie.*
- *Remplacer une couleur, un élément par plages de couleurs.*

7 Utiliser les calques de montage (les bases)

- Création, duplication, chaînage de calques pour créer des photomontages.
- Utilisation des masques de fusion et écrêtage sur vos calques (les bases).
- Appliquer de la transparence, des modes de fusion et des effets.
- Utiliser les calques de textes, de formes ou de réglages.

8 Mémoriser / exporter vos fichiers

- *Conserver votre fichier de création.*
- *Optimisation des fichiers pour le web, les diaporamas et l'impression.*